



Sebastian Moń



sebastianmon.art



sebastianmon.art



Sebastian Moń - malarstwo



sm.sebastianmon@gmail.com

Sebastian Moń to twórca biorący udział w wystawach zbiorowych oraz indywidualnych, organizowanych na terenie całego kraju. Obrazy artysty znajdują się w prywatnych kolekcjach w Polsce jak i za granicą. Prace znajdują również swoich właścicieli na aukcjach w największych domach aukcyjnych w kraju, tj. Agra Art, Desa Unicum, Sopocki Dom Aukcyjny, które cieszą się wielkim uznaniem wśród kolekcjonerów, sprzedając prace najznamienitszych mistrzów polskiego malarstwa, na czele z obrazami Zdzisława Beksińskiego, Rafała Olbińskiego czy Dariusza Zawadzkiego.

Na początku drogi twórczej, zajmował się głównie rysunkiem, by po jakimś czasie wziąć do ręki pędzel i dać się pochłonąć malarstwu akrylowemu, którego tajniki zgłębia do dziś. Twórca cały czas poszukujący nowych dróg, by spełniać się w tworzeniu swojego specyficznego malarskiego świata. Swoją twórczość określa mianem „melancholijnego industrializmu”. Inspiracje odnajduje w stalowych arteriach miast, betonowych blokach czy też starych fabrykach, które są bardzo charakterystyczne dla miejsca zamieszkania twórcy. Malarz, stara się swojej twórczości stworzyć spójny świat, gdzie każdy obraz opowiada historię dziejącą się w jednym uniwersum, jednocześnie będący osobnym wymiarem, nie dającym się poznać na pierwszy rzut oka.

SPORT



JUSTYNA  BRONOWSKA

Sebastian Moń najmłodszych lat związany jest ze sportem. Na początku drogi sportowej, uprawiał piłkę nożną oraz biegi na krótkim dystansie (100m, sztafeta 4x100m). Po studiach postanowił spróbować biegów długodystansowych. Urodzonemu sprinterowi bardzo ciężko było przekonać się do długiego biegania, jednak przyszedł czas, że zakochał się w tej formie aktywności fizycznej. Dziś na koncie ma wiele maratonów, biegów przeszkodowych (OCR) oraz ultramaratonów górskich. Na co dzień również związany jest ze sportem, ponieważ pracuje jako nauczyciel wychowania fizycznego w jednej z dąbrowskich szkół. Jest absolwentem PWSZ w Raciborzu na kierunku Wychowanie Fizyczne o specjalności trenersko - instruktorskiej (licencjat), Politechniki Opolskiej na kierunku Wychowanie Fizyczne (studia magisterskie) oraz Uniwersytetu Medycznego w Katowicach na kierunku Gimnastyka Korekcyjno-kompensacyjna. Ponadto ukończył kursy instruktorskie z zakresu treningu Kettlebell, treningu siłowego, treningu personalnego, piłki nożnej oraz lekkiej atletyki. Na co dzień pracuje z dziećmi w wielu wczesnoszkolnym, szkoły podstawowej 4-8 oraz uczniami szkół ponadpodstawowych.

WYSTAWY INDYWIDUALNE

- „W głąb umysłów (nie)ludzkich – MDK Bogucice Zawodzie, Katowice, 2011r.
- „Sztuka Cierpienia” – Pałac Kultury Zagłębia, Dąbrowa Górnicza, 2011r.
- „Za barykadą fabryki snów” – Dom Kultury „Sokolnia”, Imielin, 2012r.
- „Krocząc we mgle” – Pszczyńskie Centrum Kultury, Pszczyna, 2012r.
- Wystawa indywidualna – MDK Bogucice Zawodzie, Katowice, 2016r.
- Wystawa indywidualna – Klub Pod Kolumnami, Wrocław, 2020r.
- Wystawa indywidualna wydruków wielkoformatowych w przestrzeni Fabryki Pełnej Życia, 2023r.
- Wystawa indywidualna “Bezsensowność” - Galeria Sztuki Pałacu Kultury Zagłębia w Dąbrowie Górniczej, 2023r.
- Wystawa indywidualna wydruków wielkoformatowych w przestrzeni Fabryki Pełnej Życia, 2024r.

WYSTAWY ZBIOROWE

- Ogólnopolskie Biennale Związku Artystów Plastyków Rzeczypospolitej Polskiej, Katowice, 2013r.
- „Koty z Marsa” – Ciemna Strona Sztuki, Klub Pod Kolumnami, Wrocław 2018r.
- „Koty z Marsa” – Ciemna Strona Sztuki, Dom Zarazy, Gdańsk 2019r.
- „Koty z Marsa” – Ciemna Strona Sztuki, Od Nowa, Toruń 2019r.
- „Koty z Marsa” – Ciemna Strona Sztuki, Dagma Art, Katowice 2019r.
- „Dwoistość świata/ Dualitatem Mundi” – Ciemna Strona Sztuki, Klub Pod Kolumnami, Wrocław, 2019r.
- „Dwoistość świata/ Dualitatem Mundi” – Ciemna Strona Sztuki, Galeria Sztuki Współczesnej „Elektrownia”, Czeladź, 2019r.
- „Dwoistość świata/ Dualitatem Mundi” – Ciemna Strona Sztuki, Dom Zarazy, Gdańsk, 2019r.
- „Triangulum” – Ciemna Strona Sztuki, Good Time – Łódzki Historyczny Kompleks Apartamentowy, 2020r.
- „Triangulum” – Ciemna Strona Sztuki, Galeria Sztuki Współczesnej „Elektrownia”, Czeladź, 2021r.
- „Melancholia –Tajemnica-Samotność-Milczenie” – Ciemna strona Sztuki, Kościół Św. Jerzego, Oleśnica – 2022r.
- „Melancholia –Tajemnica-Samotność-Milczenie” – Ciemna strona Sztuki, Galeria Sztuki Współczesnej „Elektrownia”, Czeladź, 2022r.
- „Melancholia –Tajemnica-Samotność-Milczenie” – Ciemna strona Sztuki, Good Time, Łódź, 2022r.
- „Sztuka Wyobraźni” - wystawa plenerowa, Centrum Praskie Koneser, Warszawa, 2022r.
- “Zaświaty” - Ciemna Strona Sztuki, Galeria Sztuki Współczesnej „Elektrownia”, Czeladź, 2024r.

PUBLIKACJE

- Wywiad z twórcą – Nowiny Raciborskie, 2012r.
- Artykuł o twórczości artysty – Zalew Kultury -2012r.
- Wywiad z twórcą - Silesian Assault, 2017r.
- Publikacja twórczości artysty – „Malarstwo Polskie 2019”, Promocjaart, 2019r.
- Wywiad z twórcą - Niezależny Kwartalnik Literacko-Artystyczny Post Scriptum, 2020r.
- Publikacja twórczości artysty – Fundacja Nova Ars Poloniae, 2022r,
- Publikacja twórczości artysty oraz wywiad - Przegląd Dąbrowski, 2023r
- Wywiad z twórcą w ramach programu “Kwadrans twarzą w twarz”, Sosnowiec,2023r.

INNE

- Realizacja muralu w dzielnicy Reden – zlecenie Pałacu Kultury Zagłębia w Dąbrowie Górniczej, 2013r.
- Nominacja do miana artysty roku 2020 - Niezależny Kwartalnik Literacko-Artystyczny Post Scriptum, 2020r.
- Reportaż filmowy o twórczości artysty – TVP3, 2021r.
- Laureat nagrody Prezydenta Miasta Dąbrowa Górnicza w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury, 2023r.
- Reportaż filmowy o twórczości artysty - TVP3, 2023r.
- Spotkanie autorskie w Pałacu Kultury Zagłębia, 2023r.
- Spotkanie autorskie - Uniwersytet Śląski w Katowicach / American Corner, 2023r.
- Spotkanie autorskie - Fabryka Pełna Życia, 2024r.